

Il grande cinema di maggio

sky cinema



PALAZZINA LAF

Mercoledì 1 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Due

Il riuscito esordio dietro la macchina da presa di Michele Riondino è un film dall'impianto civile che lo vede anche protagonista con Elio Germano. Taranto, 1997. All'ILVA è appena avvenuta l'ennesima morte sul lavoro, ma l'operaio Caterino Lamanna ne dà la colpa ai sindacati e pensa solo al suo imminente matrimonio. Quando il dirigente Giancarlo Basile lo recluta per scoprire quello che succede in fabbrica e come si muovono i sindacati, Caterino accetta e chiede di essere mandato alla Palazzina Laf, pensando che sia un luogo di privilegio. In realtà è un edificio in disuso dove sono rinchiusi in orario di lavoro i dipendenti qualificati considerati "scomodi".



BLACKBERRY

Giovedì 2 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Due

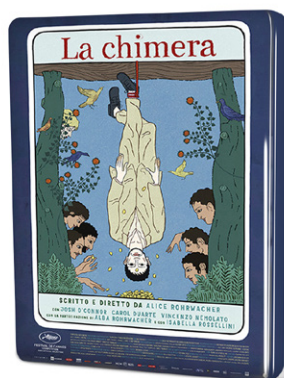
Biopic sulla nascita e il declino del primo "smartphone". A fine anni 90 l'ingegnere Mike Lazaridis e il suo team unirono le forze con Jim Balsillie, un uomo d'affari senza scrupoli. Ben presto diedero vita a un cellulare con tastiera che poteva navigare anche in internet e gestire le mail, rivoluzionando il mercato della telefonia. L'ascesa fu fulminea, ma altrettanto rapido fu il declino. Complice del tracollo, fu il deterioramento del rapporto tra i co-fondatori, che lasciò spazio e terreno fertile alla crescita dei maggiori competitor.



COME PUÒ UNO SCOGLIO

Lunedì 6 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

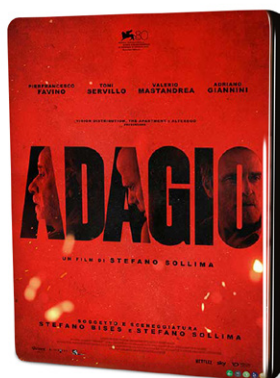
Torna la comicità dirompente di Pio e Amedeo, ancora una volta diretti da Gennaro Nunziante. Pio è un avvocato dal carattere remissivo che da giovane sognava di fare il cantante. Ora si è sposato con Borromea e padre di due bambini, e conduce una vita agiata nel castello dei ricchi suoceri. La sua vicenda s'incrocia con quella di Amedeo, un uomo che è spesso stato in carcere, che è stato assunto come suo autista e factotum grazie all'intermediazione del parroco. Il suo arrivo manda all'aria l'equilibrio familiare, ma presto riesce a far riscoprire a Pio quelle passioni che sembrava aver seppellito per sempre.



LA CHIMERA

Domenica 12 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Due

Alice Rohrwacher dirige Josh O'Connor (The Crown, Secret Love) in una pellicola ambientata negli anni 80 nel mondo clandestino dei "tombaroli", in concorso al Festival di Cannes 2023. Nel cast anche Alba Rohrwacher e Isabella Rossellini. Arthur, un giovane archeologo inglese, ha il talento di scovare la presenza delle tombe etrusche che costellano il litorale tirrenico, virtù apprezzata dai suoi amici in cerca di reperti da rivendere al mercato nero. Lui però non è in cerca di profitto, ma è alla disperata ricerca di un passaggio verso l'aldilà che potrebbe ricongiungerlo a Beniamina, la ragazza che ha amato e perduto. Solo l'incontro con una ragazza può riaccendergli un nuovo interesse per la vita.



ADAGIO

Lunedì 13 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

Stefano Sollima conclude la trilogia romana iniziata con A.C.A.B. e proseguita con Suburra, con una crime story che nel cast vede Adriano Giannini, Pierfrancesco Favino, Toni Servillo e Valerio Mastandrea. Dopo la morte della mamma, il sedicenne Manuel vive con il padre anziano dal passato criminale. A sua insaputa, il ragazzo è ricattato da un gruppo di carabinieri corrotti per una storia di festini. Nel tentativo di risolvere la situazione, Manuel si rivolge a un ex-compare del padre, Polniuman, che promette di fare da intermediario con il carabiniere Vasco. Film presentato in concorso al Festival di Venezia 2023.



FOGLIE AL VENTO

Martedì 14 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Due

Premio della giuria al Festival di Cannes 2023 per la delicata pellicola del cineasta finlandese Aki Kaurismäki, che ha ottenuto anche due nomination ai Golden Globe 2024. A Helsinki si incontrano per caso due solitudini, quella di un operaio meccanico e di una cassiera di supermercato. Il percorso è però intralciato dall'alcolismo di lui, dai numeri di telefono persi, dai non conoscere nomi o indirizzi reciproci e dalla tendenza generale della vita a porre ostacoli a chi cerca la propria semplice felicità, il tutto sulle notizie in sottofondo che riguardano la guerra in Ucraina.



JEANNE DU BARRY - LA FAVORITA DEL RE

Lunedì 20 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

Il film d'apertura al Festival di Cannes 2023, diretto e interpretato da Maiwenn, è un'opera liberamente ispirata alla vita dell'ultima amante di Luigi XV, impersonato da Johnny Depp. Jeanne, nata in una famiglia modesta e amante dei libri, sogna la scalata sociale. L'occasione le si presenta seducendo il duca du Barry, che la introduce e "concede" ai salotti mondani. Arrivata a Versailles, attira l'attenzione del re, diventando presto la sua favorita e la più odiata dal resto della nobiltà e della famiglia reale.



PERFECT DAYS

Giovedì 23 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

Sorprendente successo di pubblico e critica per la pellicola di Wim Wenders, candidata agli Oscar® 2024 per il miglior film internazionale e che a Cannes 2023 ha ottenuto il riconoscimento all'attore a Kôji Yakusho. A Tokyo, Hirayama, un sessantenne giapponese che pulisce i bagni pubblici, si gode la sua semplice quotidianità fatta di piccole cose. Ogni giorno segue la stessa routine e durante il suo percorso talvolta si ferma a osservare le piante, altre fa uno spuntino presso qualche tavola calda, altre ancora fa qualche incontro. Quando sale a bordo del suo furgone si gode le note di Lou Reed, Patti Smith, The Animals e Van Morrison, mentre quando è a casa legge William Faulkner e Patricia Highsmith.



TARTARUGHE NINJA - CAOS MUTANTE

Venerdì 24 maggio
ore 21.00 su Sky Cinema Family

Dopo l'esordio su Paramount+, arriva su Sky Cinema il reboot animato e ricco di autoironia che vede protagoniste le celebri tartarughe. Dopo l'esplosione del laboratorio dello scienziato Baxter Stockman, un fluido di mutazione si diffonde nelle fogne di New York, provocando effetti irreversibili su topi e tartarughe. Nascono così Leonardo, Donatello, Raffaello e Michelangelo, addestrati dal topo mutante Splinter a divenire guerrieri ninja. Divenuti adolescenti, tentano di integrarsi nella società degli uomini, ma con scarso successo, finché non conoscono la giornalista April, che vorrebbe coinvolgerli in un piano per sgominare SuperFly, una mosca super-intelligente e bipede che minaccia New York.



SKY CINEMA COLLECTION - CLASSIC

Da sabato 25 a venerdì 31 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

Sky Cinema Collection dedica la programmazione ai film classici che hanno fatto la storia del cinema con oltre 50 titoli tra cui VIA COL VENTO, PSYCO, AMARCORD, UFFICIALE E GENTILUOMO, UN TRANQUILLO WEEKEND DI PAURA, UN MERCOLEDÌ DA LEONI, L'INFERNO DI CRISTALLO, FLASHDANCE, INTRIGO INTERNAZIONALE, BENVENUTO E BLOW-UP.



DIABOLIK - CHI SEI?

Lunedì 27 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

Giacomo Gianniotti, Miriam Leone, Valerio Mastandrea e Monica Bellucci nel capitolo finale della trilogia dedicata a Diabolik, firmata dai Manetti Bros. La signorina Bauer, che lavora in banca, viene rapita da Diabolik ed Eva Kant che assume la sua identità, dopo averla addormentata, per rubare le preziose monete della Contessa Wiendemar. Ma una spietata banda di criminali ha avuto la stessa idea e, dopo una violenta rapina in banca, uccide la Contessa e scappa con il bottino. Ora Diabolik e l'ispettore Ginko hanno lo stesso obiettivo: mettersi sulle sue tracce della banda.



ENE A

Giovedì 30 maggio
ore 21.15 su Sky Cinema Uno

Pietro Castellitto torna davanti e dietro la macchina da presa, dopo I predatori, con un film su una generazione in crisi, che nel cast vede anche il padre Sergio, Benedetta Porcaroli e Giorgio Quarzo Guarascio. Film presentato in concorso al Festival di Venezia 2023. Enea e Valentino, aviatore appena battezzato, oltre allo spaccio e le feste condividono la giovinezza. Amici da sempre, sono vittime e artefici di un mondo corrotto, sebbene mossi da una vitalità incorruttibile.

